
18 novembre 2022 - Gita a Cremona

Una bella e serena giornata autunnale ci ha accolto a Cremona, città d'arte, con un ricco patrimonio culturale e artistico.

Un vecchio detto popolare la definisce come la città delle tre T: "Cremuna l'è turòn, Turàs, tetàs", ovvero il torrone, il Torrazzo e le tette. Nella versione non originale e rimaneggiata, tetàs è stato sostituito da Tugnàs, riferito all'attore Ugo Tognazzi che è nato proprio qui.

In questi giorni ricorre il centenario della sua nascita e tutta la città si è organizzata per ricordarlo con eventi e allestimenti a tema.

Il panorama della città è dominato dal campanile del Duomo, il famoso Torrazzo, alto 110 metri, dalla cui sommità la vista spazia per tutta la bassa e piatta pianura cremonese, mentre al disotto si stende la città, nella sua forma ellittica, circondata quasi da ogni parte dai bastioni, antiche mura ora in gran parte demolite.

Il duomo di Cremona, noto come cattedrale di santa Maria Assunta, è il principale luogo di culto della città e della Lombardia. È un tempio romanico continuamente riadattato con elementi gotici, rinascimentali e barocchi. All'interno conserva notevoli capolavori di scultura e di pittura, tra cui il sepolcro dei SS. Mario e Marta e dei loro figli Audiface e Abaco, originari della Persia e martirizzati a Roma, detta "Arca dei martiri persiani".

Per curiosità ricordiamo che i Santi Mario, Marta, Audiface e Abaco sono anche i patroni di Caselette e la loro festa, che cade in gennaio, è molto sentita e celebrata in paese.

Abbiamo visitato anche un'altra eccellenza di Cremona: il Museo del Violino.

Nel 2012 l'UNESCO ha inserito l'artigianato tradizionale del violino tra i patrimoni orali e immateriali dell'umanità. Cremona è famosa nella storia musicale mondiale di tutti i tempi per aver dato i natali a Claudio Monteverdi e al compositore Amilcare Ponchielli. Può inoltre vantare il patrimonio più importante al mondo per la liuteria, già a partire da Stradivari, Guarneri del Gesù e Amati, con oltre duecento botteghe di maestri liutai che ne fanno il principale centro mondiale per la costruzione di strumenti ad arco e corde.

Il Museo, inaugurato ufficialmente il 14 settembre 2013, è costituito da dieci sale che percorrono le tappe dall'origine del violino alle sue successive evoluzioni. Tra tutte spicca la Sala 5, "Lo scrigno dei tesori", che raccoglie i dieci strumenti musicali più importanti della collezione, tra cui l'inestimabile violino "Il Cremonese" del 1715 di Antonio Stradivari.

Da sabato 12 a domenica 20 Novembre 2022, Cremona è vestita di torrone!!

La tradizionale fiera allestita ogni anno in prossimità delle feste natalizie. Siamo capitati al momento giusto per visitare le tante bancarelle con torrioni provenienti da tutta Italia e numerose possibilità di degustazione, fino al torrone da passeggio, una prelibatezza che non ci siamo certo fatti mancare.
