

UNITRE

UNIVERSITÀ
DELLE TRE
ETÀ

Alpignano - Caselette - Pianezza

*Associazione di **P**romozione **S**ociale*

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

Saluto del Presidente

Carissimi Associati e Associate della nostra UNITRE

L'Università delle Tre Età "UNITRE" di Alpignano - Caselette - Pianezza è stata costituita nel 1984, per cui nel prossimo Anno Accademico 2023/24 che si inaugurerà a settembre ricorre il 40esimo dalla fondazione.

L'UNITRE sin dal suo inizio è sempre stata una bella realtà basata sul volontariato con l'opera gratuita dei docenti, degli assistenti, del Consiglio direttivo, e di tutte le persone che ci offrono la loro disponibilità e il loro aiuto concreto.

In questa nostra realtà ricca di saperi, cultura, conferenze, corsi, laboratori, sicuramente invecchieremo meglio e trascorreremo questo 2023/24 in amicizia e condivisione.

Il prossimo Anno Accademico si apre quindi sotto i migliori auspici, infatti, sfogliando il "Libretto Verde" potrete sicuramente trovare interessanti stimoli per rinnovare la vostra adesione e, sono certo, molti nuovi soci sentiranno il desiderio di iscriversi per far parte di questa grande famiglia.

Si può, senza esagerare, affermare che l'UNITRE gode ottima salute.

Ringrazio a nome del Direttivo, i Sindaci e gli Amministratori dei nostri Comuni per il sostegno che ci hanno fornito in questi anni e che ci sosterranno ancora nei prossimi mesi. Un pensiero particolarmente grato va al personale delle Biblioteche sempre ben disposto nei confronti delle nostre attività e dei nostri Associati.

Quest'anno vi proporremo corsi, già sperimentati e frequentatissimi negli anni, accanto a nuovi corsi che credo saranno da voi ben accolti: la proposta culturale della nostra UNITRE offre infatti un ampio spettro di tematiche, tra le quali gli Associati potranno trovare argomenti di proprio interesse.

Perciò un grazie a tutti per la vostra attenzione e in attesa di rivederci ai corsi e nelle gite, vi saluto cordialmente.

Alpignano, settembre 2023

Il Presidente

Rinaldo Roccati

ATTIVITÀ DELL'UNITRE di ALPIGNANO – CASELETTE - PIANEZZA

L'Università delle Tre Età di Alpignano, Caselette e Pianezza fa parte della Associazione Nazionale “*Università della Terza Età*” con sede legale a Torino, è iscritta nel Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale, del cui Statuto si evidenziano i seguenti punti essenziali:

- L'UNITRE è un'associazione di puro volontariato senza scopo di lucro.
- L'UNITRE ha come finalità **educare, formare, informare, aprirsi al sociale e al territorio** mediante l'attivazione d'incontri, corsi e laboratori specifici atti a promuovere un invecchiamento culturale socialmente attivo, promuove il confronto fra culture e generazioni al fine di realizzare una “*Accademia di Umanità*” che evidenzi “*l'Essere oltre che il Sapere*”.
- L'adesione all'UNITRE è aperta a tutte le persone maggiorenni, non è necessario alcun titolo di studio e avviene senza alcuna distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica.

SOCI FONDATORI

Giovanni Adorno

Nella Baldino Badella

Alessandro Bima

Vito Bonadies

Giusy Debenedetti

Virginio Giani

Italo Lemmi

Giorgio Maccagno

Marisa Malvano Avigdor

Piero Neri

Luciana Nonis

Enrico Oddone

Anna Maria Pozzo

Irma Maria Re

Giovanna Valvassori Chiappero

Maria Viola

Maria Sofia Zambetti

Presidenti Emeriti: Marisa Malvano Avigdor, Virginio Giani, Wilma Antonietta Casini, Nicla Alessandrini, Giuseppe Galliano.

SEGRETERIA

Alpignano:

giovedì dalle ore 15,00 alle ore 17,00 presso la sede di via Matteotti, 2 (ex opificio Cruto) - Tel. 011.9662626

Pianezza:

giovedì dalle ore 15,00 alle ore 17,00 presso la Biblioteca Comunale in via Matteotti, 3

Caselette:

piazza del Municipio 1 - Tel. 333.610.02.29

Posta e-mail: *info@unitrealpica83.it* –

Sito istituzionale: *www.unitrealpica83.it*

Pagina Facebook: *https://www.facebook.com/unitre.alpica*

CONSIGLIO DIRETTIVO e INCARICHI

Presidente:	Rinaldo Roccati
Vicepresidenti:	Teresa Bonaudo Renato Fiammengo
Diretrici dei corsi:	Teresa Bonaudo (Caselette) Carla Scapitta (Alpignano, Pianezza)
Tesorieri:	Maria Teresa Cerutti Romano Donadeo Marco Vendrame
Segretario Amministrativo:	Renato Fiammengo
Segretario Verbalizzante:	Domenico Orifici
Segreteria:	Luisa Belli
Gestione informatica dati:	Silvano Modena Michele Longo Mauro Venero
Accademia dell'Umanità:	Luisa Belli Anna Berardo Romano Donadeo Silvano Modena Marco Vendrame
Redazione Notiziario:	Giuseppe Galliano Laura Gaudenzi Mauro Venero
Rappresentante soci studenti:	Franco Grigato

ISCRIZIONI

ALPIGNANO: le iscrizioni si ricevono dalle ore 15,00 alle ore 17,00, tutti i giorni, sabato escluso, da lunedì 18 settembre a venerdì 29 settembre 2023 presso la segreteria UNITRE di Alpignano (Telefono 011.966.26.26).

PIANEZZA: le iscrizioni si ricevono dalle ore 15,00 alle ore 17,00 nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì, da mercoledì 20 settembre a venerdì 29 settembre 2023.

CASELETTE: le iscrizioni si ricevono presso la Sala Italia 150 in Strada Contessa 86, dalle ore 15,00 alle ore 17,00, nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì, da mercoledì 20 settembre a venerdì 29 settembre 2023.

Per eventuali chiarimenti o informazioni contattare: Tel. 333.6100229.

Corsi di informatica: Iscrizioni in presenza esclusivamente lunedì 18 settembre 2023 ad Alpignano (max. 10 allievi per corso).

Corso di inglese di Caselette (Docente sig.ra A. MESSINA):

Iscrizioni in presenza esclusivamente lunedì 18 settembre 2023 a Caselette.

È possibile **rinnovare l'iscrizione** tramite Bonifico Bancario al seguente IBAN:

IT 92R 030 6909 6061 0000 000 5341

nella causale dovranno essere indicati: Nome e Cognome dell'iscritto, Codice Fiscale, E-mail, Telefono fisso/cellulare, codici materie prescelte e invio della mail a info@unitrealpica83.it

Per i nuovi iscritti è necessaria l'iscrizione in presenza.

Terminate le iscrizioni, le segreterie di Alpignano e Pianezza rimarranno aperte tutti i giovedì dalle ore 15,00 alle ore 17,00.

QUOTA ASSOCIATIVA

La quota associativa per l'anno accademico 2023/2024 è fissata in € 35,00 e consente l'accesso a tutti i corsi di Alpignano, Caselette e Pianezza.

Per i corsi di Informatica è previsto un contributo supplementare di € 20,00 e per il corso del vino € 30,00.

TUTELA DEI DATI PERSONALI

I dati forniti al momento dell'iscrizione, tra i quali indirizzo, mail e telefono, sono dati personali ai sensi dell'art. 13 del Reg.to Europeo 679/2016 per i quali l'Associazione è titolare del trattamento e possono essere utilizzati esclusivamente per consentire lo svolgimento del rapporto associativo e delle attività istituzionali dell'UNITRE e dunque, a titolo esemplificativo, dai docenti, per l'invio di comunicazioni inerenti il calendario e il programma dei corsi.

LEZIONI

Le lezioni hanno normalmente cadenza quindicinale e seguono le norme stabilite da apposito regolamento. Si ricorda che, in base all'art. 46 L. n. 428 del 29/12/1990, nei locali in cui si svolgono le lezioni, è assolutamente VIETATO FUMARE.

Gli eventuali ritardatari e quanti dovessero lasciare la lezione in anticipo, debbono farlo senza recare disturbo. I quesiti posti al docente dovranno essere di interesse generale e non di carattere personale. I cellulari debbono essere rigorosamente spenti.

CALENDARIO ACCADEMICO

I corsi si svolgono nel periodo da ottobre 2023 a fine aprile 2024, con una breve interruzione durante il periodo natalizio e quello pasquale.

Doppia inaugurazione dell'Anno Accademico 2023/2024:

- **Venerdì 6 ottobre ore 16,00** al cinema Lumière di Pianezza incontro-conferenza con il giornalista e inviato della Stampa dott. Domenico Quirico.
- **Sabato 21 ottobre ore 16,00** al teatro Magnetto di Caselette recita teatrale del gruppo Icona con lo spettacolo musicale *“C'era una fiaba”*.

Sarà comunque preannunciata con affissioni pubbliche.

ASSISTENTI

Qualunque associato che lo desideri può svolgere la funzione di assistente ad un corso e la sua disponibilità sarà alquanto apprezzata. La mansione dell'assistente consiste nell'aprire e chiudere l'aula, registrare le presenze dei partecipanti ai corsi e comunicare agli iscritti informazioni inerenti le attività dell'Associazione.

DOCENTI

L'UNITRE esprime il suo vivo ringraziamento a tutti i Docenti e Coordinatori che, come è noto, prestano la loro opera gratuitamente.

LIBRI DI TESTO

Nessun docente può imporre libri di testo ai quali fare riferimento per le proprie lezioni; tuttavia, per facilitare l'apprendimento, potranno essere messe a disposizione degli studenti apposite dispense.

Tutti i partecipanti ai corsi potranno agevolmente usufruire dei servizi delle biblioteche di Alpignano, Caselette e Pianezza.

DOCENTI ANNO ACCADEMICO 2023/2024

Acquafresca Giuseppe	D'Ascanio Emilio	Minetto Maria Franca
Avanzo Donatella	Dellachà Alessandro	Nardini Daniela
Barbiero Sabrina	Dosio Federica	Nozza Renato
Baronetti Giovanni	Fanelli Gennaro	Orifici Domenico
Bertino Franco	Ferrarotti Piero	Pallavidini Marisa
Bertoli Oreste	Ferrero Anna	Papuzza Claudio
Bertolotto Enrico	Fusero Bruna	Pastorino Lucia
Bettarini Carlo	Galliano Giuseppe	Pianca Edoardo
Boggio Gianni	Gaudenzi Laura	Pilati Maria
Bonanno Marco	Genova Fernando	Pinelli Ignazio Osvaldo
Boris Luciana	Giacosa Flavio	Pirra Franca
Borla Emanuela	Gianello Antonio	Reviglio Mario
Canestro Luigi	Gili Giovanni	Rissone Massimo
Capogreco Giuseppe	Gioberto Valeria	Roccati Rinaldo
Carosso Mauro	Leone Enza	Rosso Giorgio
Castrale Monica	Longo Michele	Spina Maria
Cocito Marco	Lovato Giancarlo	Suppo Anna
Colombi Iolanda	Masera Lorenzo	Tosco Marisa
Contino Giuseppina	Menon Odetta	Vendrame Marco
D'Addabbo Pasqua	Messina Anna	Vota Dario
		Zago Aldo

VIAGGI, SOGGIORNI, GITE, SPETTACOLI E VISITE CULTURALI A MUSEI E STABILIMENTI

Coordinamento

Luisa Belli, Anna Berardo, Pier Luigi Cerri, Romano Donadeo,
Silvano Modena, Marco Vendrame

La partecipazione a viaggi, gite e visite culturali è riservata ai soci in regola con l'iscrizione all'Anno Accademico in corso.

Programma attuale:

- 7 – 10 settembre 2023 – Auvergne - 4 giorni
- Giugno 2024 – Soggiorno a Torre Canne – 15 giorni

Essendosi appena costituito il nuovo gruppo di lavoro, le date di altre gite, viaggi o soggiorni verranno comunicate successivamente.

I Docenti che intendono effettuare gite di uno o più giorni, a conclusione del loro corso, dovranno presentare un programma dettagliato che sarà sottoposto all'approvazione del Consiglio Direttivo e della Commissione gite i quali valuteranno e decideranno in merito.

ATTENZIONE: In caso di rinuncia alle gite di un giorno, l'eventuale totale o parziale rimborso della quota pagata avverrà solo a gita effettuata. Per i viaggi con pernottamento, la segreteria non è tenuta a trovare un compagno di camera a chi non ce l'ha e non desidera pagare la camera singola.

I corsi di

Alpignano - Caselette - Pianezza

ARCHEOLOGIA – LE GRANDI STORIE

Docente: Sig.ra Donatella AVANZO

Pianezza – 7 lezioni

1° turno Merc. 14.30-16.00: Ott.11 Nov.8 Dic.13 Gen.10 Feb.7 Mar.13 Apr.17

2° turno Merc. 15.30-17.30: Ott.11 Nov.8 Dic.13 Gen.10 Feb.7 Mar.13 Apr.17

- C'è un luogo dove l'antico guarda al futuro: è il MANN - *Museo Archeologico Nazionale* di Napoli, la sua storia.
- “*L'uomo teme il tempo, ma il tempo teme le piramidi*”. - Le tre maestose piramidi della necropoli di Giza sono state costruite grazie ad un ramo ormai scomparso del Nilo.
- Orfeo e le Sirene tornano a Taranto. Il MARTA e le sue meraviglie.
- Il tempio di Debod: un tuffo nell'antico Egitto senza spostarsi da Madrid con il suo fantastico Museo.
- Guardare in faccia la storia. Ramses II, il grande faraone.
- La Signora di Harpole e la sua spettacolare sepoltura. Il tesoro della Gran Dama.
- Semiramide. Millenni di radicato maschilismo l'hanno tenuta nell'ombra, ma non sempre...

ASTRONOMIA

Docente: Sig. Oreste BERTOLI

Caselette – 5 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Gen.18 Feb. 1-15-29 Mar. 14

- Cenni sulle unità di misura astronomiche – Magnitudini stellari – Aspetto del cielo: Costellazioni e segni zodiacali – Le 13 costellazioni zodiacali.
- Il sistema solare: formazione – cenni sul movimento dei pianeti – leggi di Keplero – i pianeti: descrizione sintetica – NEA: asteroidi che sfiorano la terra.
- Costellazioni non zodiacali – sciami meteorici.
- Eclissi, occultazioni, transiti – transito di Venere nel 2004: una collaborazione internazionale – strumenti astronomici.
- Aldilà del sistema solare: Via Lattea e altre galassie. Planetari per PC – cenni sulla fotografia astronomica. Eventuale visita all'Osservatorio di Susa dell'Associazione Astrofili Segusini (da definire).

CANTARE INSIEME

Docente: Sig. Renato NOZZA

Pianezza – 5 lezioni

Venerdì 15.30-17.30: Ott. 20 Nov. 3 Dic. 1 Gen. 12 Feb. 9

Canzoni della tradizione e della radio per far cantare tutti insieme.

CANTO POPOLARE PIEMONTESE

Docente: Sig. Giorgio ROSSO

Caselette – 5 lezioni

Lunedì 15.30-17.30: Gen. 15-29 Feb. 12-26 Mar. 11

Un percorso di scoperta dei canti della tradizione popolare piemontese precedente l'Unità d'Italia.

Il filo conduttore sarà l'ascolto guidato (e la proposta di canto di brani) di alcuni degli oltre 150 canti raccolti da Costantino Nigra nel 1888 e da Leone Sinigaglia all'inizio del Novecento.

Accanto all'ascolto si esploreranno i legami:

- con la tradizione celtico-romanza, occitana e franco-provenzale
- con versioni parallele dell'area celtica e provenzale
- con elementi di etnomusicologia
- con la tradizione culturale popolare.

Il percorso accompagnerà inoltre alla scoperta del canto narrativo (uno dei generi più diffusi della tradizione etnomusicale europea), del significato sociale del cantare nella cultura contadina, dei protagonisti della ricerca etnomusicale piemontese e dei principali esecutori di musica popolare piemontese della seconda metà del Novecento.

C.R.I. – ASSISTENZA ALL’ANZIANO E MALATO IN CASA
Docente: Monitrice Sig.ra Odetta MENON

Pianezza - Sede C.R.I. piazzetta AVIS – 11 lezioni – max. 20 alunni
Lunedì: 9.30-11.30: Ott. 9-16-23-30 Nov. 6-13-20-27 Dic. 4-11-18

- Salute ed igiene, igiene alimentare.
- Sintomi di malattia. Il malato: posizione, igiene e pulizia (bagno a letto), il letto: cambio biancheria col malato a letto.
- Prevenzione piaghe da decubito.
- L’anziano nell’attuale società, l’anziano ammalato.
- Le malattie croniche, le malattie delle arterie, le malattie delle vene, il diabete mellito.

È previsto un attestato di frequenza; è opportuno che chi si iscriverà al corso abbia già frequentato il corso di Primo Soccorso.

DIARI DI VIAGGIO

Docente: Sig. Fernando GENOVA

Pianezza – 5 lezioni

Martedì 15.30-17.30: Ott. 17-31 Nov. 14-28 Dic. 12

In questi incontri verrà presentato il reportage fotografico e le impressioni riportate durante i viaggi effettuati a partire dal 2016 in varie aree del pianeta:

- 2016-2017 - Le vie della seta (Cina, Kirghizistan, Uzbekistan e Turkmenistan).
- 2018 – Salar, lagune e deserti di Bolivia e Cile.
- 2019 – Le valli del Pamir (Kirghizistan e Tagikistan).
- 2020 – I Parchi della Costa Rica.
- 2022 – Il deserto dipinto del Mangystau (Kazakistan).

DIVERTIRSI CON LA SCIENZA

Docente: Sig. Giovanni BARONETTI

Pianezza – 3 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Mar. 7-21 Apr. 4

Obiettivo degli incontri è capire le leggi scientifiche che fanno parte del mondo che ci circonda mediante curiosi e divertenti esperimenti ed utilizzando un linguaggio semplice e diretto utilizzando materiali comuni.

La facile reperibilità delle materie prime e l'attrezzatura casalinga permetteranno a tutti di ripetere gli esperimenti a casa propria.

ECONOMIA

Docente: Sig. Marco VENDRAME

Pianezza - 5 lezioni

Martedì 15.30-17.30: Ott. 24 Nov. 7-21 Dic. 5-19

- Come funziona il sistema economico: operatori economici e scuole economiche.
- Domanda ed offerta, i mercati e la distribuzione del reddito.
- Il reddito nazionale, dimensioni ed evoluzione internazionale.
- Moneta e credito, la finanza.
- Dinamica del sistema economico, l'inflazione e le sue conseguenze.

EDUCAZIONE FINANZIARIA

Docenti: Sig. Marco BONANNO e Sig. Giancarlo LOVATO

Pianezza – 6 lezioni

Martedì: 15.30-17.30: Gen. 9-16-23-30 Feb. 13-27

L'educazione finanziaria è una bussola che può aiutarci nelle scelte per gestire al meglio i nostri risparmi.

Nelle sei lezioni verranno trattati gli strumenti finanziari, s'imparerà ad acquistarli ed a valutare i rischi ed il rendimento di Azioni – Obbligazioni – Fondi Comuni – ETF – ETC – Certificate – Tutte le tipologie dei Titoli di Stato.

Come scegliere il Consulente Finanziario.

- La programmazione finanziaria.
- La composizione di un portafoglio.
- Il passaggio generazionale.
- Le Assicurazioni.

EMIGRAZIONI E CANTI DEGLI EMIGRANTI

Docenti: Sigg. Rinaldo ROCCATI e Giorgio ROSSO

Pianezza – 4 lezioni e una conferenza

Giovedì 15.30-17.30: Gen. 18 Feb. 1-15-29 Mar. 14

Dove è iniziata la migrazione umana e quando è stata popolata la Terra? Perché alcuni popoli si spostano ed altri restano fermi? Quali sono i diversi tipi di migrazione? A questi e ad altri interrogativi si cercherà di rispondere nei quattro incontri programmati con l'ascolto di canti tipici dell'emigrazione.

1. La matrice migratoria

Out of Africa: i primi esseri umani.

Le prime religioni e migrazioni.

La tratta degli schiavi.

I lavoratori a contratto.

- **Canti:** Il bisogno di partire.

2. Migrazioni nella storia recente

L'emigrazione irlandese.

L'emigrazione in Australia, Sudafrica e USA.

Profughi ebrei e Palestina.

- **Canti:** L'addio.

3. Migrazione italiana

Le comunità storiche di emigrati italiani.

La grande migrazione.

Il periodo interbellico.

La migrazione europea nel XXI secolo.

- **Canti:** Il viaggio.

4. Migrazione contemporanea

La partizione dell'India.

Tratta e prostituzione.

Diaspore globali.

Migrazioni mediterranee.

- **Canti:** La nostalgia.

LEGISLAZIONE EUROPEA PER L'IMMIGRAZIONE a cura della Sig.ra

Laura GAUDENZI - Giovedì 15.30-17.30: Mar. 14

ESPLORAZIONI – NUOVE BEVANDE E COLONIALISMO

Docente: Sig. Marco COCITO

Alpignano – 4 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Ott. 26 Nov. 9-23 Dic. 7

Il caffè

Leggende e usi iniziali in Etiopia e Yemen.

Gli europei adottano il caffè e ne diffondono coltivazione e consumo.

Dalle voci mediche critiche al caffè quotidiano.

Il tè

In tè in Cina e lungo le vie della seta.

L'importazione in Europa: tasse, contrabbando e adulterazioni.

La coltivazione inglese del tè in India e la Rivoluzione industriale.

La gerarchia sociopolitica delle nuove bevande.

La cioccolata

I molteplici usi del cacao nelle società mesoamericane.

La diffusione della cioccolata in Europa: da terapia a moda.

Una bevanda calda quasi reiventata da monache e nobildonne.

Il decollo del cacao africano.

Lo zucchero da canna

La preistoria dello zucchero di canna nel sud est asiatico.

Lo zucchero di canna del Mediterraneo: Arabi, Crociati e Venezia.

Lo stretto legame tra zucchero di canna dei Caraibi e lo schiavismo.

Zucchero, imperialismo e mix etnici.

LETTERATURA ITALIANA

Docente: Sig. Dario VOTA

Caselette – 10 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Ott.19 Nov. 2-16-30 Dic.14 Gen.11-25 Feb.8-22
Mar.7

Otto secoli di autori e opere.

Un percorso, da sviluppare in più anni nella letteratura italiana dalle origini al secondo Novecento: storia letteraria ed analisi testuale.

Il corso procederà su un asse cronologico, con costante attenzione ad inquadrare opere, autori e correnti nel contesto storico, culturale e di sociologia della letteratura in cui gli scrittori hanno operato (“*cogliere la letteratura nella storia*”).

Momento essenziale di ogni lezione sarà la lettura e l’analisi di testi (per valorizzare la “*centralità del testo*”), sempre inserite però dentro la ricostruzione di un ampio profilo (biografico, sociale e culturale) di ogni autore proposto.

La scelta di autori ed opere si muoverà entro un elenco che, per acquisito giudizio critico, costituisce il “*canone*” più riconosciuto, anche nella manualistica scolastica, avendo il corso come scopo precipuo non di operare sondaggi sperimentali o innovativi, ma di far riscoprire una letteratura il cui studio è stata parte del percorso scolastico di molti, da approfondire secondo le attese di un pubblico adulto che potrà riaccostarvisi con la sensibilità culturale e la visione critica della vita che l’età ha permesso di maturare.

Per questo primo anno ci si propone di seguire gli sviluppi dell’argomento nel Duecento e Trecento.

LINGUA E CULTURA FRANCESE

Docente: Sig.ra Laura GAUDENZI

Alpignano –10 lezioni

Mercoledì: 15.30-17.30: Ott.25 Nov.8-22 Dic.-6-20 Gen.17-31 Feb.14-28
Mar.13

La prima parte di ciascuna lezione sarà dedicata alla lettura di testi d'interesse culturale o di attualità che saranno analizzati dal punto di vista fonetico, grammaticale, sintattico, lessicale e della comprensione dei contenuti.

L'approfondimento degli argomenti avverrà anche attraverso proiezioni di slides e video.

Gli argomenti trattati saranno poi utilizzati per impostare conversazioni finalizzate al perfezionamento del linguaggio parlato e della comunicazione.

LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente: Sig.ra Marisa PALLAVIDINI

Alpignano – 12 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Ott.19 Nov.2-16-30 Dic.14 Gen.11-25 Feb.8-22
Mar.7-21 Apr.4

Il corso, rivolto a tutti gli iscritti che intendono riprendere o approfondire le loro conoscenze della lingua, prevede il proseguimento e l'ampliamento delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative, unitamente all'esecuzione e alla correzione di esercizi specifici, nonché l'ascolto, la lettura e la comprensione di testi narrativi semplificati con opportune esercitazioni.

Ai fini dell'utilizzo della lingua parlata, si propone l'ascolto di dialoghi scritti e registrati su CD che presentano situazioni reali in contesti pratici e quotidiani e che richiedono allo studente una partecipazione attiva nella conversazione.

Per potenziare in modo piacevole le conoscenze linguistiche acquisite s'intende proporre inoltre curiosità e articoli di attualità, di storia e cultura anglo-americana, l'ascolto di canzoni di successo con traduzione e analisi del testo e la visione di documentari o di film famosi in lingua sottotitolati.

LINGUA E LETTERATURA PIEMONTESE

Docente: Sig. Piero FERRAROTTI

Pianezza – 12 lezioni

Venerdì 15.30-17.30: Ott.20 Nov.3-17 Dic.1-15 - Gen.12-26 Feb.9-23 Mar.8-22 - Apr.5

Cenni di storia letteraria in lingua piemontese. Letture di antologie e riviste, di poesie e prose, con approfondimenti grammaticali.

Testimonianze di cultura popolare.

LINGUA FRANCESE - Conversazione

Docente: Sig. Franco BERTINO

Pianezza – 12 lezioni

Venerdì 15.30-17.30: Ott.13-27 Nov.10-24 Dic.22 Gen.19 Feb.2-16 Mar.1-15 Apr.12-26

Attraverso una revisione puntuale delle strutture grammaticali e sintattiche e l'arricchimento lessicale, il corso si pone l'obiettivo di migliorare l'espressione orale (non escludendo l'espressione scritta) in situazioni comunicative autentiche. Si prevedono: dialoghi strutturati, esercizi di trasformazione sintattico - grammaticale, ambiti lessicali tematici, dibattiti e letture.

LINGUA INGLESE – Conversazione - massimo 25 alunni

Docente: Sig.ra Anna MESSINA

Caselette – 20 lezioni

Venerdì 15.30-17.30: Ott.13-20-27 Nov.3-10-17-24 Dic.1-15 Gen.12-19-26
Feb.2-9-16-23 Mar.1-8-15-22

L'attività principale del corso sarà la conversazione in lingua inglese su vari argomenti di interesse comune, ma non mancheranno attività di lettura, traduzione e ascolto di testi.

È richiesta una buona conoscenza della lingua inglese sia parlata sia scritta, anche se durante l'anno non mancherà occasione per ripassare regole grammaticali e strutture sintattiche già acquisite.

Il taglio scolastico del corso, il ritmo settimanale delle lezioni e il numero massimo di partecipanti comportano per chi intende iscriversi **l'impegno ad una frequenza costante** e a segnalare con preavviso ogni eventuale assenza.

Le iscrizioni si raccolgono esclusivamente a Caselette nella sola giornata di lunedì 18 settembre 2023.

MEDICINA TRADIZIONALE DELLE NOSTRE VALLI

Come si curavano i nostri nonni?

Docente: Sig.ra Valeria GIOBERTO

Alpignano - 4 lezioni

Venerdì 15.00-17.00: Ott. 20 Nov. 3-17 Dic. 1

- Regole di igiene.
- Malattie più diffuse e relative terapie.
- Gravidanza, parto e malattie pediatriche.
- L'importanza della donna nella cura del malato.

MUSICA DAL VIVO

A cura dell'Ensemble dell'Accademia Musicale Sabauda

Sigg. Carlo BETTARINI - Luigi CANESTRO - Massimo RISSONE

Pianezza – 4 incontri

Venerdì 15.30-17.30: Nov. 17 Gen. 26 Feb. 23 Apr. 5

Quattro incontri pomeridiani con i professori del noto e prestigioso Ensemble, durante i quali saranno eseguiti brani tratti dal loro repertorio corredati da cenni storici, e aneddoti vari, relativi ai diversi strumenti.

Per motivi di sicurezza potranno entrare soltanto 90 persone.

PERSONAGGI ED EVENTI DEL XX SECOLO

Docente: Sig. Flavio GIACOSA

Alpignano – 4 lezioni

Giovedì 15.30 – 17.30: Nov. 16 Gen. 11 Feb. 8 Mar. 7

- Nel 60° anniversario dalla morte di Giovanni XXIII e J.F.Kennedy è più che mai d'attualità: il tema della pace.
- La divisione della città di Berlino e la caduta del muro.
- Nascita dello stato di Israele: Gerusalemme città santa e lacerata.

PICCOLA STORIA DELLA MUSICA

Docente: Sig. Emilio D'ASCANIO

Alpignano – 12 lezioni

Venerdì 15.00-17.00: Ott.13-27 Nov.10-24 Dic.22 Gen.19 Feb.2-16
Mar.1-15 Apr.12-26

La Musica Sacra in Occidente: un affascinante viaggio nel cuore della musica e della spiritualità.

Il ciclo di incontri interesserà grandi opere maestre (passioni, oratori, messe, requiem...) ma anche piccoli capolavori (mottetti, cantate, corali, sonate...) ascritti a tali categoria di musica.

Affronteremo i vari temi senza eccedere in tecnicismi che interessano altre materie musicali, ma senza scadere in un generico descrittivismo, grazie anche agli "*ascolti commentati*" e con l'aiuto di mezzi multimediali.

PIEMONTE DA SCOPRIRE

Docente: Sig.ra Daniela NARDINI

Pianezza – 3 lezioni

Mercoledì 15.30-17.30: Ott.18 Nov. 15 Dic. 6

Continua, nei tre incontri, il viaggio per approfondire la conoscenza della nostra regione a partire dai numerosi tesori d'arte, purtroppo spesso ignorati.

Ci soffermeremo sul romanico nell'Astigiano e nel Canavese, su piccole chiese che custodiscono affreschi stupendi.

Scopriremo aspetti della cultura e delle tradizioni, rileggeremo pagine di alcuni autori, parleremo di personaggi storici e delle vicende a loro collegate.

La trattazione sarà accompagnata da reportage fotografici che renderanno più immediato l'approccio agli argomenti.

PSICOLOGIA

Docente: Sig.ra Maria Franca MINETTO

Caselette - 20 lezioni

Il corso, quest'anno, prevede due momenti distinti:

1. *“LA PALESTRA DELLA MENTE”*: Allenamento mentale per contrastare l'invecchiamento cerebrale e per migliorare e/o sviluppare le nostre capacità mentali.

Questa parte si compone di 10 lezioni, che si svolgeranno tutti i venerdì mattina a partire dal 3/11/2023 nella Sala ITALIA 150”

Venerdì 9.30-11.30: Nov.10-17-24 Dic.1-15 Gen. 12-19-26 Feb. 2 e 1 data da definire

2. Incontri di *“GRUPPI ESPERIENZIALI”* a tema e/o liberi, di discussione, scambio e sostegno psicologico.

Questa parte si compone di 10 incontri che si svolgeranno tutti i venerdì mattina a partire dal 16/02/2024 nella saletta ex-anagrafe di via Alpignano.

Venerdì 9.30-11.30: Feb. 16-23 Mar. 1-8-15-22-29 Apr.5-12-19

RUOLO DEL VETERINARIO

Docente: Sig. Giuseppe CAPOGRECO

Alpignano – 4 lezioni

Venerdì 15.00-17.00: Ott.13-27 Nov. 10-24

- Ruolo del veterinario nella filiera produttiva.
- Ruolo del veterinario nel controllo delle zoonosi.
- Detenzione degli animali d'affezione: normativa e doveri.
- Animali vaganti e randagi domestici e selvatici.

SCIENZE NATURALI

Docente: Sig.ra Iolanda COLOMBI

Alpignano - 10 lezioni

Martedì 15.30-17.30: Ott.24 Nov.7-21 Dic.5-19 Gen.16-30 Feb.13-27

Mar.12

Aree protette e particolarità naturalistiche del Piemonte.

Quest'anno continueremo il nostro viaggio nella provincia di Cuneo, con le sue valli ricche di luoghi naturali di grande pregio ma spesso sconosciuti e conosceremo alcuni luoghi davvero unici e ci spingeremo fino alle Alpi Marittime, al confine con la Francia, in cui ci sono due parchi e otto riserve naturali molto particolari e uniche nel loro genere.

SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DOMESTICI

Docente: Sig. Giuseppe ACQUAFRESCA

Pianezza – 4 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Ott. 26 Nov. 9-23 Dic. 7

- La tutela della salute negli ambienti domestici.
- I rischi e le misure di prevenzione nelle abitazioni.
- Le sostanze ed i prodotti chimici: l'uso in sicurezza.
- La sicurezza nell'utilizzo degli impianti elettrici e distribuzione gas.

STORIA DELLA MATEMATICA

Docente: Sig. Claudio PAPUZZA

Pianezza – 4 lezioni

Venerdì 15.30-17.30: Mar. 1-8-15-22

In quattro puntate viene presentata una sintesi della storia della matematica, dalla preistoria ai giorni nostri. (L'antichità, il Medioevo, la matematica Moderna e quella Contemporanea).

Lo scopo è quello di far emergere come la matematica sia un prodotto culturale dell'umanità.

Sono raccontati i personaggi, lo sviluppo ed il concatenarsi delle loro idee che nel tempo hanno fatto della matematica quella scienza che oggi è alla base della nostra civiltà.

STORIA DELL'OPERA

Bouffes et bouffons

Docente: Sig. Alessandro DELLACHÁ

Caselette – 8 lezioni

Mercoledì 15.30-17.30: Nov.15-29 Dic.13 Gen.10-24 Feb.7-21 Mar.6

Il teatro musicale è ricco di generi che si sono susseguiti nel corso della sua lunga storia e tra questi nell'Ottocento in Francia i termini *bouffes e bouffons* erano riferiti rispettivamente all'Operetta e all'Opera Buffa in stile italiano.

Il corso propone una sintesi commentata di lavori di questi due generi, partendo da un melodramma giocoso mozartiano, per passare all'Opéra-comique del primo '800 e infine all'operetta nelle sue varie declinazioni (francese, viennese, italiana).

STORIA DEL ROCK –
Capolavori dell'età d'oro del Rock – 2° parte
Docente: Sig. Dario VOTA

Caselette – 6 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Ott.12-26 Nov. 9-23 Dic. 7-21

Proseguendo il percorso di (ri)scoperta degli “*anni d’oro della musica rock*”, avviato lo scorso anno, si punterà l’attenzione sul triennio 1969-1970-1971, periodo tra i più fertili e creativi della storia del rock, fucina di dischi-capolavoro tra i più memorabili mai realizzati, un’eredità che mezzo secolo dopo continua ad essere riferimento imprescindibile nel panorama rock contemporaneo.

Oggetto delle lezioni sarà l’incontro con alcuni tra i più importanti album pubblicati in quegli anni.

Ogni album verrà introdotto con informazioni sul musicista o la band che l’ha inciso e con osservazioni sui suoi contenuti; ma la parte maggiore di ogni incontro sarà dedicata all’ascolto di brani, avendo come obiettivo essenziale di trasmettere il fascino e il piacere dell’ascolto di questi “*monumenti*” del rock.

STORIA D’ITALIA –
Dal tramonto del Medioevo al sorgere dell’Italia unita
Docente: Sig. Mario REVIGLIO

Alpignano – 10 lezioni

Mercoledì 15.30-17.30: Gen.31 Feb.7-14-21-28 Mar.6-13-20-27 Apr.3

- Umanesimo e rinascimento
- Il Cinquecento
- Riforma protestante
- Le guerre di religione
- Il Seicento
- Il Re Sole
- Primo Settecento
- Secondo Settecento
- L’Ottocento
- L’Unità d’Italia

STORIA E TECNICA DELL’AUTOMOBILE -

Dal passato remoto al futuro prossimo

Docente: Sig. Domenico ORIFICI

Alpignano – 12 lezioni

Martedì 14.30-16.30: Ott.17-31 Nov.14-28 Dic.12 Gen.9-23 Feb.6-20

Mar.5-19 Apr.16

- Dal carro antico all’idea di “*auto-mobile*” per il trasporto pubblico e privato.
- Dal motore a vapore ai moderni motori endotermici Diesel, a ciclo Otto e Wankel.
- L’industrializzazione e l’avvio della produzione in serie su catena di montaggio.
- L’evoluzione del telaio fino all’arrivo della carrozzeria autoportante.
- Ricerca, sviluppo e sicurezza: tecnica, materiali ed aerodinamica.
- L’evoluzione stilistica e breve storia dei principali costruttori in Italia.
- Lo sviluppo dei sistemi di sicurezza nel settore automobilistico.
- L’omologazione legislativa e le direttive C. E. ed ISO9001.
- Le principali fasi oggi previste per la creazione di un nuovo modello.
- Carburanti e motori alternativi.
- Prime proposte di mobilità urbana.
- Mobilità urbana oggi (Urban Commuters) e veicoli ad alimentazione alternativa di ultima generazione (elettrici, a metano/GPL, ad idrogeno/Fuel cell).
- Considerazioni e dibattito aperto sulle prospettive future dell’automobile.

STORIA e TRADIZIONE DEL VINO

Docente: Sig. Enrico BERTOLOTTO

Pianezza – Oratorio S. Luigi p.za SS. Pietro e Paolo – 5 lezioni

Lunedì 15.00-17.00: Nov.6 Dic.4 Feb.5 Mar.4 – Apr.8

Il corso prevede un minimo di 10 iscritti ed un massimo di 35, con una quota di partecipazione pro-capite di 30€.

“I popoli del Mediterraneo cominciarono ad uscire dalla barbarie quando impararono a coltivare l’olivo e la vite” (Tucidide)

La storia dell’enografia

- Cenni storici - Origine dell’enologia nel mondo
- Accenni di storia di Roma antica e Italia -Medioevo dei monasteri
- La fillossera e i portainnesti americani
- I grandi personaggi storici dell’enografia
- Lo scandalo del metanolo e la rinascita del vino

Enografia internazionale

- Consumo del vino nel mondo
- Vitigni autoctoni e internazionali
- Europa, Francia, Spagna ma non solo
- Usa, California... - Sudamerica. Cile ...
- Sudafrica, Australia e Nuova Zelanda - Cina

Enografia nazionale

- Consumo in Italia-. Evoluzione negli ultimi sessant’anni
- I vitigni italiani - Alcuni accenni regionali

Il Piemonte del vino

- Paesaggi vinicoli Patrimonio dell’Umanità
- Le Langhe
- Il (i) Monferrato(i)
- Il Roero, il Nebbiolo e gli altri vitigni del Nord
- La Valsusa

Al termine di ogni incontro due degustazioni (tecnica visiva, olfattiva e gustativa) e incontro con produttori del Roero, del Monferrato, delle Langhe e della Valsusa.

Il corso termina il giorno 8 aprile con il Presidente dei Sommeiller del Piemonte, sig. Marco CAROSSO che tratterà il seguente tema:

“Il vino nella Bibbia”

STORIA SOCIALE DELL'ARTE

Dizionario d'arte – Elementi di architettura, scultura e pittura che hanno influito sull'evoluzione artistico-culturale e sociale della storia dell'arte.

Docente: Sig.ra Marisa TOSCO

Alpignano – 10 lezioni

Lunedì 15.00-17.00: Ott.16-30 Nov.13-27 Dic.11 Gen.8-22 Feb.5-19
Mar.4

- La finestra: elemento architettonico di grande connotazione per un edificio nelle varie epoche costruttive.
- I colori: teoria, simbologie, percezione, valore ed elemento fondamentale nell'espressione artistica di ciascun pittore.
- La statuaria di devozione: canoni esecutivi per ogni religione in ambienti pubblici e privati.
- Gli animali: realtà e fantasia in pittura per simbologia, comunicazione, usi e costumi di una società.
- La torre campanaria: forma, funzione e presenza nella società di ogni tempo.
- Il gruppo scultoreo: gestualità in una composizione di più figure statuarie in un'unica opera.
- La colonna: sostegno, struttura ed estetica nella società di ogni tempo.
- Il mezzo busto: ritrattistica connotativa e celebrativa per illustri personaggi della storia.
- L'affresco: soggetti per edifici pubblici e privati. Esempi d'arte antica e moderna.
- Esempi di opere d'arte: due edifici che racchiudono ciascuno dei termini del dizionario in elenco.

STRADE DI TORINO

Docente: Sig. Giuseppe GALLIANO

Alpignano – 6 lezioni

1° turno Lunedì 15.00-17.00: Ott.23 Nov.20 Dic.18 Gen.29 Feb.26 Mar.25

2° turno Lunedì 09.30-11.30: Ott.30 Nov.27 Dic.11 Gen.22 Feb.19 Mar.18

Prosegue il racconto sulle vie e sulle piazze di Torino, curiosando tra luoghi caratteristici, storie, personaggi, palazzi, monumenti e chiese della città.

Quest'anno il percorso "virtuale" inizia da Porta Nuova, prosegue nell'area del secondo ampliamento della città e si conclude in piazza Vittorio Veneto.

TECNICHE OLISTICHE PER IL BENESSERE

Docente: Sig.ra Sabrina BARBIERO

Caselette – 6 lezioni

Martedì 15.30-17.30: Dic.5-19 Gen.16-30 Feb.13-27

Nel corso verranno trattate le seguenti discipline:

- Riflessologia plantare: per il riequilibrio dell'organismo, parte fisica ed emozionale.
- Digitopressione: tecnica per liberare energia vitale.
- Cromoterapia: terapia dei colori.
- Meta medicina: la medicina delle emozioni.

TEMPO E LA SUA MISURA

Docenti: Sigg. Giovanni BARONETTI e Gennaro FANELLI

Pianezza – 3 lezioni

Giovedì 15.30-17.30: Ott.19 Nov. 2-16

- Evoluzione della definizione di tempo e, principio del funzionamento di un orologio a pendolo e di un orologio a quarzo.
- Analisi del funzionamento di un orologio atomico e sviluppo storico dei diversi strumenti di misura del tempo: confronto tra un orologio solare ed un orologio atomico
- Principio di funzionamento del sistema GPS; gli orologi solari (diversi tipi di quadranti, di ore e di stili). Sperimentaremo il funzionamento di un pendolo semplice e giocheremo con la risonanza.

VERDE ECOCOMPATIBILE

Avversità delle piante domestiche

Docente: Sig. Alessandro DELLACHÀ

Caselette – 8 lezioni

Martedì 15.30-17.30: Ott.17-31 Nov.14-28 Dic. 12 Gen.9-23 Feb.6

Il corso è pensato in prosecuzione di quello del precedente anno.

Si esamineranno le principali problematiche fitosanitarie delle piante dell'orto-frutteto familiare ed i rimedi possibili in ambito amatoriale.

Per meglio inquadrare le pratiche fitoiatriche, verranno fornite anche alcune indicazioni riguardo alle caratteristiche agronomiche delle principali piante da frutto e ortive.

VIAGGI IN POLTRONA

Docente: Sig. Lorenzo MASERA

Caselette – 4 lezioni

Lunedì 15.30-17.30: Ott. 9-23 Nov.6-20

Il sole di mezzanotte e la notte di mezzogiorno: oltre il circolo polare artico in estate ed in inverno.

Tour tra i ghiacci della Disko Bay (Groenlandia).

Breve tour in Nepal tra animali esotici, montagne imponenti e molta povertà.

Breve tour in Namibia alla scoperta di tramonti infuocati, deserti infiniti e animali selvaggi.

**CONOSCERE IL TERRITORIO Pianezza – 6 uscite
(Max 30 partecipanti)**

**Docenti Accompagnatori: Sigg. Giovanni GILI - Renato NOZZA -
Edoardo PIANCA**

**In collaborazione con il CLUB ALPINO ITALIANO - Sezione di
Pianezza**

Mercoledì: Ott. 4-18 Nov. 8-22 Mar. 13-27 Apr. 10

Il paesaggio, sia esso campestre, collinare o alpino, è sempre il risultato dell'opera della natura e dell'uomo. Percorrere un sentiero o una strada senza interpretare ciò che ci circonda, vuol dire vederne solo una parte. Forse la meno significativa.

Nelle nostre uscite sul territorio "*dietro casa*" (e comunque mai troppo lontano da Pianezza) scopriremo curiosità e aspetti legati alla presenza dell'uomo.

Il corso si basa su brevi escursioni (con camminata della durata di 3-4 ore) in ambienti vari mai impegnativi, che si concludono in tarda mattinata o ad inizio pomeriggio.

Il programma autunnale verrà presentato nella lezione in aula, **mercoledì 4 ottobre 2023**, ore 15.30 Sala Bertodatti (Biblioteca di Pianezza).

Il programma primaverile verrà presentato nella lezione in aula, **mercoledì 28 febbraio 2024**, ore 15.30 Sala Bertodatti (Biblioteca di Pianezza).

Per gli escursionisti è obbligatorio l'uso di calzature da trekking (chi ne sarà sprovvisto non potrà partecipare).

Bastoncini consigliati in funzione della tipologia di itinerario.

A fronte di eventuali contestazioni da parte della società assicuratrice per abbigliamento e comportamento inadeguato, nel caso di incidenti, il partecipante sarà l'unico responsabile.

Laboratori di Alpignano - Caselette - Pianezza

AMIGURUMI

Docente: Sig.ra Federica DOSIO

Pianezza – 12 lezioni

Martedì 15.00-17.00: Ott.17-31 Nov.14-28 Dic.12 Gen.9-23 Feb.6-20
Mar.5-19 Apr. 12-19

Con la tecnica dell'Amigurumi si possono realizzare tanti animaletti lavorati all'uncinetto; non occorre avere particolari nozioni di lavoro, se riuscite a lavorare a maglia bassa, in cerchio, aumentare e diminuire, potete realizzare qualsiasi progetto.

BIGIOTTERIA

Docente: Sig.ra Federica DOSIO

Pianezza – 2° anno 10 lezioni

Martedì 14.30-16.30: Ott.24 Nov.7-21 Dic.5-19 Gen.16-30 Feb.13-27
Mar.12

Realizzazione di gioielli artigianali utilizzando perline, mjuki, mezzi cristalli, pietre dure, perle di vetro di Murano, legati con cordoncini cerati. Ogni studente dovrà procurarsi il materiale necessario dopo aver concordato il lavoro con la docente. Non comprare niente in anticipo.

BIGIOTTERIA

Docente: Sig.ra Federica DOSIO

Pianezza - 3° anno – 10 lezioni

Martedì 16.30-18.00: Ott.24 Nov.7-21 Dic.5-19 Gen.16-30 Feb.13-27
Mar.12

Realizzazione di gioielli artigianali utilizzando perline, mjuki, mezzi cristalli, pietre dure, perle di vetro di Murano, legati con cordoncini cerati. Ogni studente dovrà procurarsi il materiale necessario dopo aver concordato il lavoro con la docente. Non comprare niente in anticipo.

BRIDGE

Docente: Sig. Ignazio Osvaldo PINELLI

Alpignano – 19 lezioni

Venerdì 15.30-17.30 – Ott. 13-20-27 Nov. 3-10-24 Dic. 1-15

Gen. 12-19 Feb. 2-9-16 Mar.1-8-15-22 Apr. 12-19

Programma del corso:

- Cenni storici
- Come calcolare i punti nella propria mano
- Il calcolo delle perdenti
- Tipi di apertura e di risposte
- Calcolo dei punteggi e penalità
- La partita libera

DECORAZIONE SU VETRO

Docente: Sig.ra Anna FERRERO

Caselette – 10 lezioni

Giovedì 9.30-11.30: Nov.9-23 Dic.7-21 Gen.18 Feb.1-15-29 Mar.14-28

Trattasi di decorazione a freddo su vetro o specchio con colori trasparenti a base di acqua, inodori. Per quanto concerne i materiali, valgono le stesse regole del ricamo liquido.

DISEGNO ARTISTICO

Docenti: Sig.ra Luciana BORIS

Pianezza – 12 Lezioni – Max. 20 allievi

Venerdì 15.00-17.00: Ott.20 Nov.3-17 Dic.1-15 Gen.12-26 Feb.9-23

Mar.8-22 Apr.5

L'argomento di quest'anno è il MARE, non solo acqua, ma tutto quello che lo riguarda: barche, spiagge, scogli, onde, ombrelloni, pesci ecc.

È un tema che può essere rappresentato con varie tecniche: matite, carboncino, pastelli, acquerello.

GNOMI PORTAFORTUNA

Docente: Sig.ra Franca PIRRA

Caselette – 4 lezioni –

Martedì 15.30-17.30: Ott.10-24 Nov.7-21

Il laboratorio è rivolto a persone (il gruppo ideale è di 8) che abbiano la passione per il bricolage e un po' di manualità.

Si realizzeranno alcuni gnomi utilizzando anche materiali di recupero.

- Illustrazione del materiale necessario e spiegazione supportata dalla visione di alcuni brevi tutorial.
- Realizzazione di uno gnomo femmina, di uno gnomo maschio e di uno gnomo fermaporta.

INFORMATICA 1° Livello - corso base

Docente: Sig. Michele LONGO

Alpignano - 20 lezioni – Max. 10 allievi

Venerdì Corso “A”: 14.30-16.00 – Corso “B”: 16.00-17.30

Ott.20-27 Nov.3-10-17-24 Dic.1-15 Gen.12-19-26 Feb.2-9-16-23

Mar.1-8-15-22 Apr. 5

Il corso è finalizzato a fornire le conoscenze più elementari per utenti principianti nel mondo dell'informatica, in particolare sull'uso del PC.

Il corso si propone di avvicinare i partecipanti all'uso del computer in ambito domestico.

Il programma del corso prevede una prima parte di teoria e una seconda di pratica:

- Cenni storici (nascita ed evoluzione dei computer).
- **HARDWARE** : concetti base dei componenti del PC.
- **SOFTWARE** : cenni sui principi di funzionamento utilizzo del sistema operativo e dei programmi nel PC.
- **WINDOWS** : l'ambiente di lavoro più diffuso al mondo.
 - Concetti base (video, tastiera, mouse).
 - Icone, file, cartelle.
 - Impostazione funzionalità e personalizzazione di WINDOWS.
 - Strumenti di base.
 - Aggiunta nuove applicazioni.

INFORMATICA 2° Livello -corso avanzato

Docente: Sig. Michele LONGO

Alpignano - 20 lezioni – Max. 10 allievi

Martedì Corso “A”: 14.30-16.00 – Corso “B”: 16.00-17.30

Ott. 17-24-31 Nov.7-14-21-28 Dic. 5-12-19 Gen. 9-16-23-30

Feb. 6-13-20-27 Mar. 5-12

Il corso è finalizzato a fornire conoscenze specifiche sull'uso del PC nel mondo di INTERNET.

È indicato a partecipanti con una conoscenza del PC di livello medio.

Programma del corso :

- Navigazione nel WEB
 - La rete : origini, funzionamento e peculiarità.
 - Uso del browser : CHROME.
 - Motori di Ricerca : GOOGLE.
- SICUREZZA : pericoli, insidie e difese nei mondi di INTERNET.
- Mail : uno strumento ormai indispensabile.
 - Concetti fondamentali.
 - THUNDERBIRD : client di posta gratuito su PC.
 - WEBMAIL : un valido strumento alternativo.
- Manutenzione e protezione del PC.
 - ANTIVIRUS : gratuiti e a pagamento, pregi e difetti.
 - Aggiornamento del software.
 - Pulizia del computer.

INFORMATICA 3° Livello - eccellenza

Docente: Sig. Michele LONGO

Alpignano - 20 lezioni – Max. 10 allievi

Mercoledì Corso “A”: 14.30-16.00 – Corso “B”: 16.00-17.30

Ott. 18-25 Nov. 8-15-22-29 Dic. 6-13-20 Gen. 10-17-24-31

Feb. 7-14-21-28 Mar. 6-13-20

Il corso è finalizzato all’approfondimento degli strumenti avanzati più comuni in uso nel PC.

È indicato a partecipanti con una discreta conoscenza dei programmi e dell’uso del PC.

Programma del corso :

- **PDF** : un formato dati ormai universale.
 - Creazione documenti.
 - Modifica documenti on line.
- **WORD** : un programma di scrittura testi molto evoluto.
 - Creazione documenti.
 - Formattazione testi.
 - Aggiunta immagini.
 - Funzioni speciali.
- **EXCEL** : il foglio di calcolo che è un valido aiuto.
 - Nozioni fondamentali.
 - Celle, dati e formule.
 - Layout del foglio.
 - Formule complesse.
 - Applicazioni pratiche.
- **Condivisione risorse e dati.**
 - Cenni sul funzionamento delle reti : indirizzamento.
 - Il router . configurazione e segreti.
 - Stampanti e file in rete.
 - Modalità di accesso in rete locale.
 - Condivisione in CLOUD : accesso e utilizzo.

LAVORO A MAGLIA CON I FERRI

Docenti: Sig.ra Emanuela BORLA CART

Caselette – 12 Lezioni

Mercoledì 15.00-17.00: Ott. 11-25 Nov.8-22 Dic.6-20 Gen.17-31

Feb.14-28 Mar.13-27

Il corso prevede l'avvicinamento al mondo del "*lavoro a maglia*" con i ferri.

- Punto dritto e punto rovescio.
- Maglia rasata, legaccio e grana di riso (semplice e doppia).
- Preparazione del campione.
- Aumenti e diminuzioni.
- Maglia traforata (gettato, accavallata semplice e doppia/tripla, insieme semplice doppia/tripla).
- Trecce e punti intrecciati.
- Calcolo delle "*calature*".
- Creazione di un capo.

Materiale necessario per la prima lezione: un gomitolino di lana (anche di recupero) che possa essere lavorato con ferri n. 4 o 4,5 o 5.

Due paia di ferri con differenza di 0,5 (quindi 4 e 4,5 oppure 4,5 o 5).

Quadernetto per appunti.

Per la creazione del capo personale si decideranno tipologia, misure e peso del materiale necessario a corso avviato.

PATCHWORK

Docente: Sig.ra Maria SPINA

Caselette – 12 lezioni – Max. 10 alunni

Lunedì 15.00-18.00: Ott.16-30 Nov.13-27 Dic.11 Gen.8-22

Feb.5-19 Mar.4-18 - Apr.8

Il patchwork (letteralmente “*lavoro con le pezze*”) è l’arte di riutilizzare il tessuto in modo creativo. È un’arte antichissima perché da sempre si è cercato di recuperare dai manufatti consumati dall’uso le parti “*buone*”.

Col tempo si sono inventati disegni e tecniche per rendere sempre più belle le creazioni, rendendole anche preziose con tessuti pregiati.

Il corso è rivolto a chi ha voglia di imparare queste tecniche, cucite a mano e amacchina. S’impara a tagliare e cucire con precisione il tessuto usando anche attrezzi specifici come il cutter, le squadre, la plancia per il taglio.

Chi è già pratico può portare i suoi attrezzi, mentre per chi è alle prime armi, le prime volte, metterò a disposizione il mio materiale che poi ognuno acquisterà per conto suo. È comunque indispensabile il necessario per cucire.

PITTURA A OLIO E ACRILICA

Docente: Sig. Antonio GIANELLO

Pianezza – 12 lezioni

Giovedì 15.00-17.00: Ott. 19 Nov.2-16-30 Dic.14 Gen.11-25 Feb.8-22

Mar.7-21 Apr.4

La pittura è una realtà vista e proposta da chi la esegue; arte creativa, distensiva e di grande soddisfazione.

Chi già dipinge si porti il materiale, per chi non ha mai dipinto venga senza niente e sentirà i consigli del maestro.

PITTURA ACRILICA

Docente: Sig. Aldo ZAGO

Alpignano – 24 lezioni

1° turno Lunedì 9.30-11.30: Ott.16-23-30 Nov.6-13-20-27 Dic.4-11-18
Gen.8-15-22-29 Feb.5-12-19-26 Mar.4-11-18-25 Apr.8-15

2° turno Martedì 9.30-11.30: Ott.17-24-31 Nov.7-14-21-28 Dic.5-12-19
Gen.9-16-23-30 Feb.6-13-20-27 Mar.5-12-19-26 Apr.9-16

Utilizzo dei colori acrilici diluiti in acqua per creare opere su qualsiasi supporto (carta, tela, legno) con soggetto a libera scelta.

PITTURA SU CERAMICA

Docente: Sig.ra Enza LEONE

Pianezza – 12 lezioni – Max. 20 allievi

Venerdì 15.00-17.00: Ott.13-27 Nov.10-24 Dic.22 Gen.19 - Feb.2-16
Mar.1-15 Apr.12-26

Approfondimento delle tecniche pittoriche che consentono di decorare oggetti in ceramica. Decorazioni in oro. Paesaggi.

RICAMO

Docenti: Sigg.re Giuseppina CONTINO e Pasqua D'ADDABBO

Pianezza - 12 lezioni

Giovedì 15.00-17.00: Ott.26 Nov.9-23 Dic.7.21 Gen.18 Feb.1-15-29
Mar-14-28 Apr.11

Si potranno realizzare semplici lavori a punto croce, al piccolo punto e altri ricami, intaglio, broderie suisse, punto crivo.

RICAMO BANDERA, BRICCO E ALTRI RICAMI

Docenti: Sigg.re Bruna FUSERO, Maria PILATI, Anna SUPPO

Caselette - 24 lezioni

Lunedì 15.00-17.00: Ott.16-30 Nov.13-27 Dic.11 Gen.8-22 Feb.5-19
Mar.4-18 Apr.8

Mercoledì 15.00-17.00: Ott. 11-25 Nov.8-22 Dic.6-20 Gen.17-31
Feb.14-28 Mar.13-27

Gli incontri si svolgono il lunedì (12 lezioni) e il mercoledì (12 lezioni) a settimane alternate.

Poiché entrambi i laboratori tratteranno gli stessi ricami ogni allieva può scegliere liberamente il giorno preferito, senza però cambiarlo in seguito.

Per specificare: chi sceglie il lunedì deve mantenere quel giorno.

Ciò offre la possibilità di aprire i corsi a due nuove allieve ciascuno.

RICAMO LIQUIDO

Docente: Sig.ra Anna FERRERO

Caselette - 10 lezioni – Minimo 8 allievi – Max. 15 allievi

Giovedì 9.30-11.30: Nov.9-23 Dic.7-21 Gen.18 Feb.1-15-29 Mar.14-28

Tecnica per riprodurre l'effetto del ricamo senza l'uso di ago e filo, ma con il semplice utilizzo di “*speciali*” colori che non richiedono particolare abilità e conoscenza del disegno e quindi adatti a tutti.

I medesimi colori possono essere applicati su vari tessuti (cotone, spugna, lana, velluto) e materiali (ceramica, legno, vetro).

Materiale occorrente: un telaio e colori in tubetto, che verranno forniti dalla docente, a pagamento. Ogni lezione tratta un tema che non è collegato con le precedenti e con le seguenti. Si trattano perciò dieci argomenti diversi.

Ogni allievo può scegliere di seguirli tutti o solo alcuni o anche solo uno, pur frequentando tutte le lezioni previste.

TAGLIO E CUCITO

Docente: Sig.ra Lucia PASTORINO

Pianezza – 12 lezioni

Mercoledì 15.00-17.00: Ott. 18 Nov.15-29 Dic.13 Gen.10-24 Feb.7-21
Mar.6-20 Apr.3-17

A conclusione del corso quest'anno si faranno le rifiniture ed eventuale rimodernamento degli abiti "vecchi".

TAGLIO E CUCITO PRINCIPIANTI

Docente: Sig.ra Monica CASTRALE

Pianezza – 12 lezioni – Max. 10 allievi

Mercoledì 15.00-17.00: Ott.25 - Nov.8-22 Dic.6-20 Gen.17-31 Feb.14-28
Mar.13-27 Apr.10

Prosegue il corso iniziato l'anno passato per chi non ha ancora acquisito la necessaria manualità.

Nota:

Alla prima lezione portare i seguenti materiali:

- Quaderno a quadretti
- Matita nera
- Matita blu
- Penna
- Metro da sarta

TEATRO LABORATORIO

Docente: Sig. Gianni BOGGIO

Pianezza – 24 lezioni

Martedì 15.00 - 17.30: Ott.17-24-31 Nov.7-14-21-28 Dic. 5-12-19
Gen.9-16-23-30 Feb.6-13-20-27 Mar.5-12-19-26 Apr.9-16

Saranno definite due commedie da interpretare per evidenziare capacità individuali e collettive, continuando così nello studio del teatro in modo attivo e senza annoiarci e, se possibile, concretizzando il tutto in una rappresentazione finale per il pubblico amico dell'UNITRE.

Nota:

Per assicurare l'immediato svolgimento delle lezioni l'attività necessita della preparazione estiva delle commedie dal parte del docente che deve per forza di cose basarsi su un numero affidabile di interpreti.

Avranno quindi diritto di prelazione i 24 soci già iscritti al corso di Teatro Laboratorio dello scorso Anno Accademico e non potranno, a malincuore, essere accettate ulteriori iscrizioni in numero superiore a 4.

Ai nuovi iscritti inseriti nella compagnia non potrà essere assicurata una parte nelle commedie dell'anno corrente: sarà richiesta la loro partecipazione solamente in caso di rinuncia da parte di altri attori.

Essi potranno assistere alla prove per comprendere "come si fa Teatro" e avere la garanzia di recitare nell'anno successivo.

Le conferenze dell'UNITRE

COSCIENZA, LIBERO ARBITRIO - INTELLIGENZA ARTIFICIALE

A cura del sig. Fernando GENOVA

Pianezza

Mercoledì 29 novembre 2023 – ore 15.30

LA DIFFICILE CONVIVENZA TRA UOMO E NATURA SELVATICA

A cura del sig. Luca GIUNTI

Alpignano

Giovedì 30 novembre 2023 – ore 15,30

LA MAFIA NEL XXI SECOLO

A cura del sig. col. Giorgio DE DONNO

Pianezza

Venerdì 19 gennaio 2024 – ore 15,30

LEGISLAZIONE EUROPEA PER L'IMMIGRAZIONE

A cura della sig.ra Laura GAUDENZI

Pianezza

Giovedì 14 marzo 2024 – ore 15,30

Il fenomeno migratorio contemporaneo è affrontato a livello europeo con una politica che si articola attraverso tre pilastri: il sistema Schengen, il sistema Dublino e la PEV (Politica Europea di Vicinanza).

Analisi dei tre pilastri con relative implicazioni e ricadute.

MEDICI SENZA FRONTIERE

Pianezza –

Giovedì 11 aprile 2024 – ore 15,30

Medici senza frontiere e le crisi umanitarie: la testimonianza di un operatore di ritorno da una missione internazionale.

