APS - Associazione di Promozione Sociale

# UNITRE UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'
## Alpignano - Caselette - Pianezza

**Anno XXVIII Nr. 119 Dicembre 2023** A cura del Servizio Stampa presso Segreteria, via Matteotti 2 Alpignano (TO) - ☎ 011.9662626

mail: unitre.alpia@libero.it
**NOTE e NOTIZIE**
www.unitrealpica83.it
www.facebook.com/unitre.alpica

Pubblicazione gratuita riservata agli associati di Alpignano, Caselette e Pianezza diffusa esclusivamente all'interno dell'Associazione

## *Alle Amiche e agli Amici dell'UNITRE*

Le festività natalizie si stanno avvicinando e intanto sta per concludersi la prima parte del nostro Anno Accademico, il 40esimo dalla fondazione della nostra Sezione.

L'anno che sta per terminare ci ha lasciato orfani di una delle colonne, Maria Teresa Gambino, il cui ricordo e rimpianto ci lascia ancora oggi attoniti, sgomenti e soprattutto ci manca la professionalità e la dedizione che sempre riservava a tutti noi.

Lavorare e impegnarsi per l'UNITRE è il modo migliore per ricordarla.

L'Anno Accademico è iniziato con l'apprezzata conferenza del dott. Domenico Quirico, prestigioso inviato de La Stampa e successivamente con il piacevole e divertente spettacolo a cura della Compagnia Defibriller ed è proseguito con una presenza costante degli iscritti ai vari corsi e laboratori.

Il Natale e il Capodanno sono nella nostra memoria periodi di serenità, di gioia, momenti da condividere con le proprie famiglie e gli amici e, per chi crede, di incontrare Gesù Bambino.

Non possiamo però non pensare che il Natale 2023 per tanti bambini, tante famiglie e anziani sarà un giorno nel quale albergano invece sentimenti di paura, dolore e pianti per la guerra, la distruzione delle proprie case e soprattutto la mancanza di speranza in un futuro migliore e di pace.

Il nostro pensiero deve perciò andare a loro, esprimendo sentimenti di solidarietà e cercando di operare, quotidianamente, nel nostro contesto spesso ovattato e insensibile, a costruire rapporti interpersonali densi di umanità e di attenzione.

Sono convinto che noi tutti soci e iscritti all'UNITRE sappiamo esprimere questi sentimenti e che siamo esempio concreto di unione e condivisione.

È con questi sentimenti di speranza e di fiducia che auguro, anche a nome del Direttivo, a voi e alle vostre famiglie i più sentiti auguri di

*Buon Natale e Buone Feste.*

*Il Presidente*
*Rinaldo Roccati*

**UNITRE - UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'**
**Alpignano - Caselette - Pianezza**

## RENDICONTO FINANZIARIO - CONSUNTIVO
## Anno Accademico 2022/2023

| RENDICONTO FINANZIARIO CONSUNTIVO al 31 luglio | 2023 | | |
|---|---|---|---|
| **ENTRATE** | | | |
| Saldo Banca inizio esercizio | | 23.753,64 | |
| Saldo Cassa inizio esercizio | | 424,94 | |
| Saldo Banca Caselette inizio esercizio | | 5.426,49 | |
| Saldo Cassa Caselette inizio esercizio | | 102,68 | |
| Contributo Comune Caselette | | 300,00 | |
| Quote associative + contributo informatica | | 16.357,00 | |
| Competenze bancarie a credito | | 12,37 | |
| Dismissione mobili e Attrezzature | | 129,99 | |
| Recupero spese Cancelleria | | 45,00 | |
| **Totale** | | 46.552,11 | |
| **USCITE** | | | |
| Manifestazioni Inaugurazioni A.Accad. | | | 850,00 |
| Spese Chiusura Anno Accademico | | | 1.340,00 |
| Omaggi per Docenti e Assistenti | | | 2.114,34 |
| Rimborso spese Docenti | | | 1.290,00 |
| Stamperia (libretti verdi) e Affissioni | | | 1.300,78 |
| Acquisto mobili e Attrezzature | | | 202,89 |
| Acquisto Attrezzatura Didattica | | | 2.335,60 |
| Assicurazioni | | | 2.104,52 |
| Versamento al NAZIONALE | | | 1.467,50 |
| Affitto Locali | | | 3.000,00 |
| Affitto Fotocopiatrice | | | 1.060,80 |
| Canoni telefono | | | 502,48 |
| Spese postali | | | 122,30 |
| Manutenzione arredi | | | 313,40 |
| Spese Logistiche e Trasporto Attrezzature | | | 300,00 |
| Conviviali e Socializz.Acqua caramelle cioccolatini | | | 369,48 |
| Cancelleria | | | 401,49 |
| Competenze bancarie a debito e Bolli | | | 123,27 |
| Quote associative + contributo informatica | | | 27,00 |
| Contributi di solidarietà | | | 405,00 |
| Spese di Rappresentanza | | | 352,00 |
| Pulizia locali e materiale | | | 290,00 |
| Manutenzione Informatica | | | 1.329,34 |
| Saldo Banca fine esercizio | 24.672,59 | | |
| Saldo Cassa fine esercizio | 277,33 | | |
| **Avanzo/Disavanzo di Esercizio** | | | **24.949,92** |
| **Totale a pareggio** | | | 46.552,11 |

Alpignano, 31/07/2023

Il Tesoriere
Romano Donadeo

**UNITRE - UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'**
**Alpignano - Caselette - Pianezza**

# RELAZIONE DEL TESORIERE
## Anno Accademico 2022/2023

Il rendiconto consuntivo dell'esercizio 2022/2023 si è concluso con un avanzo di amministrazione di € 24.949,92. Questo saldo è comprensivo delle seguenti spese preventivate per l'anno successivo da parte del Direttivo:

- € 2.000,00 per borse di studio per tesi universitaria sugli anziani delle nostre tre città, a cui parteciperà la fondazione Bettini Girotto di Pianezza;
- € 8.400,00 per le utenze dei locali arretrate dall'anno 2017, che il Comune di Alpignano non ci ha ancora quantificato;
- €. 1.500,00 per il rinnovo del parco computer dell'aula con relativi programmi, ormai diventati obsoleti;
- € 2.000,00 per una pubblicazione in occasione del quarantennale della nostra UNITRE;
- € 2.500,00 per l'installazione di impianto antifurto presso la sede di Alpignano.

Il saldo del conto che è utilizzato solo per far transitare le somme relative a incassi e conseguenti pagamenti per gite/viaggi/teatro e altre iniziative, al 31/07 è di € 475,42, per acconti ricevuti per il viaggio in Auvergne di settembre 2023, da bonificare all'agenzia viaggi che lo organizza (non riportato nel rendiconto finanziario).

Dall'esame del rendiconto risulta evidente che, come sempre, la voce attiva più consistente è dovuta alle quote associative e al contributo spese per i corsi di informatica, per un importo complessivo di €. 16.330,00 (per effetto del rimborso di una quota errata di € 27,00), permane una notevole riduzione nei confronti degli anni pre-covid in cui erano sui 20.000,00 euro, nonostante un miglioramento rispetto all'esercizio precedente.

L'affitto dei 5 locali che il Comune di Alpignano ci concede in utilizzo hanno comportato un canone di €. 3.000,00 per l'anno 2022.

Le spese bancarie di gestione e bolli sui conti correnti ammontano a € 123,27, con riconoscimento di € 12,37 per competenze attive.

L'Amministrazione Comunale di Caselette ci ha concesso un contributo di € 300,00, e l'uso gratuito dei locali.

L'Amministrazione Comunale di Pianezza ci ha dato in uso gratuito i locali necessari per svolgere i corsi .

I costi per apertura e chiusura dell'Anno Accademico ammontano a €. 2.315,48.

I rimborsi spese a docenti per i trasferimenti ammontano a €. 1.290,00.

Gli omaggi per i Docenti e Assistenti sono costati €. 2.114,34.

La spesa per manifesti e affissioni è stata di € 1.300,78.

I costi per attrezzature didattiche sono state pari a € 2.335,60, prevalentemente di natura tecnologica.

Le manutenzioni informatiche, pari ad € 1329,74, di cui € 793,00 per il saldo della realizzazione del sito web da parte di società specializzata.

Le assicurazioni R. C. e infortuni sono state pari a €. 2.104,52.

Il contributo annuale, dovuto all'Associazione UNITRE Nazionale in relazione al numero degli iscritti, è stato di €. 1.467,50.

Il costo totale del noleggio della fotocopiatrice ha comportato un esborso di € 1.060,80, comprensivo delle commissioni bancarie.

Le spese telefoniche e postali ammontano a € 624,78.

Manutenzioni varie hanno avuto un costo di € 313,40.

L'acquisto di cancelleria ammonta a € 401,49.

Le spese di pulizia e disinfestazione dei locali sono di € 290,00.

Riguardo alle consuete "Iniziative di solidarietà", il direttivo ha deliberato:

- € 200,00 contributo Croce Rossa Pianezza;
- € 100,00 a URIBE (comunità di Missionari) per suffragio di un socio dell' Unitre di Caselette;
- € 100,00 contributo alla Parrocchia di Caselette;
- € 5,00 contributo per manifestazione contro la violenza sulle donne presso il Comune di Pianezza.

Tutte le altre voci di spesa sono correlate alla normale gestione della associazione.

Sono state programmate attività culturali e di socializzazione oltre ai corsi previsti dalla programmazione.

Per le note vicende internazionali e le conseguenti condizioni economiche sarà necessario adeguare il canone associativo ad € 35,00 per l'anno 2023.

Alpignano 31 luglio 2023

**IL TESORIERE**

*Donadeo Romano*

# 22 NOVEMBRE 2023 – GENOVA
## Visita alla mostra della pittrice Artemisia Gentileschi e alla città

Con noi la Sig.ra Marisa Tosco, la nostra docente di Storia Sociale dell'Arte, che ci ha fatto da guida nella visita alla mostra ed al centro storico della città di Genova.

Prima dell'ingresso alla mostra, un lungo giro a piedi nel centro storico tra i carrugi, un intricato dedalo di vicoli che sembrano fatti apposta per potersi occultare rapidamente durante le attività, spesso illegali, che ogni città portuale accoglie e subisce.

A SPASSO PER GENOVA

Essi si aprono inaspettatamente in piccole piazze, dove si mescolano odori, sapori e tracce di culture diverse.

Genova è una città ricca di storia, di splendide architetture e storici palazzi affacciati su piazze molto raccolte.

La cattedrale di San Lorenzo accoglie le reliquie di San Giovanni Battista e la chiesa di San Matteo è anch'essa interessantissima.

DUOMO SAN LORENZO - GENOVA

Lungo la via Garibaldi abbiamo camminato con il naso all'insù per ammirare i "Rolli", in genovese i palazzi, dalle facciate di magnifica architettura, sempre bellissimi seppure diversi tra loro; percorso poi la via XX Settembre ricca di vetrine, fino alla piazza principale di Genova, intitolata al Duca Raffaele De Ferrari con al centro una monumentale fontana in bronzo del 1936. Da un lato della piazza c'è il teatro Carlo Felice ed al lato opposto, tra il Palazzo della Regione ed il Palazzo della Nuova Borsa, si erge il Palazzo Ducale sede della mostra di Artemisia Gentileschi.

La visita si è svolta nel pomeriggio, divisa in due gruppi ma sempre con la guida esplicativa della nostra, sempre bravissima, Marisa Tosco.

Insieme ai quadri di Artemisia sono esposte alcune opere del padre, Orazio Gentileschi ed addirittura di Agostino Tassi, ragazzo di bottega di Orazio che si è reso responsabile dello stupro di Artemisia.

Ma questa è un'altra storia, che comunque ci è stata raccontata!

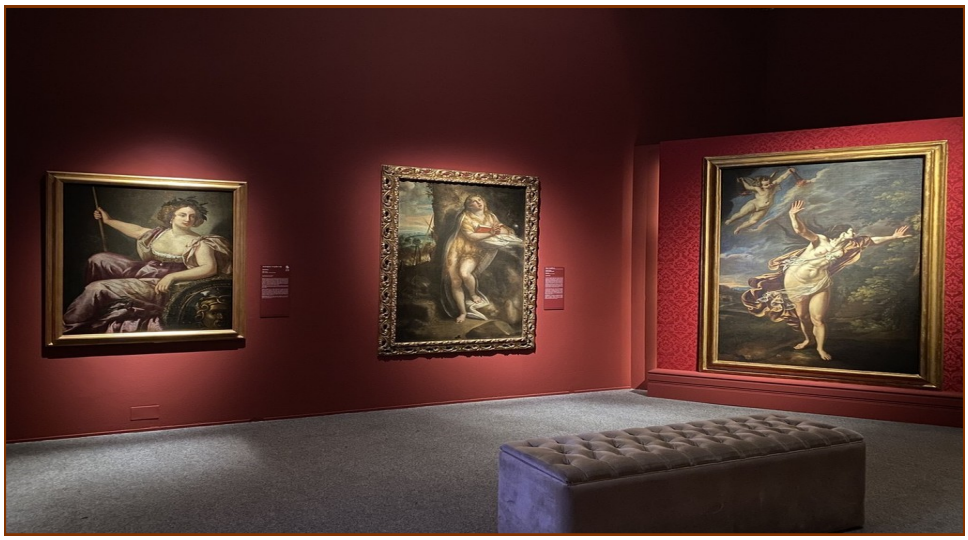
Che altro dire, una magnifica giornata, con gli amici dell'UNITRE in una bellissima città densa di arte, splendidi palazzi e ricca di storia.

*Domenico Orifici*

PIAZZA RAFFAELE DE FERRARI - GENOVA

PIAZZA RAFFAELE DE FERRARI - GENOVA

# LA MOSTRA



Raccoglie oltre 50 capolavori, provenienti da tutta Europa, tra cui molte di una delle artiste più celebri ed amate di sempre, dalla vita appassionante, tragica, ricca di colpi di scena e successi straordinari.

Una donna che, con la maestria del suo pennello, è riuscita a rappresentare il suo controverso rapporto con gli uomini, a partire da quello intenso e travagliato con il padre Orazio Gentileschi, suo maestro, grande pittore dell'epoca e amico di Caravaggio, trasformatosi poi in rivalità fino alla riconciliazione negli ultimi anni. Orazio e Artemisia sono raccontati attraverso confronti serrati tra tele con lo stesso soggetto, per comprendere come la ragazza abbia potuto superare il linguaggio del padre. I due artisti sono posti in dialogo anche con lo stile di Caravaggio.

Tra vicende familiari appassionanti, soluzioni artistiche rivoluzionarie, immagini drammatiche e trionfi femminili, la mostra offre una raccolta di opere che permettono di delineare un ritratto preciso della personalità complessa dell'artista.

Artemisia compì una profonda rivoluzione nell'arte del '600 iniziando ad introdurre nella sua pittura ampi spazi di soggettività, in contrapposizione ai movimenti artistici precedenti in cui regnavano il classicismo, le regole, la bellezza fatta di proporzioni e canoni. L'arte di Artemisia è fatta di luci e di ombre, proprio come la sua vita.

*Domenico Orifici*

# Aspettando Natale

*Natale, con i suoi colori, le sue luci, i suoi profumi, i suoi sapori, è la festa più attesa dell'anno, a qualunque latitudine ci si trovi.*

*È una festa dalle origini antichissime, frutto di stratificazione di più culture ed è stata declinata in infiniti modi a seconda del luogo e dell'epoca.*

*A tutt'oggi è comunque una delle festività più importanti della cultura occidentale e una grande fonte di ispirazione spirituale e umana.*

*Per i credenti è la festa della natività di Gesù, il momento della conversione e della meditazione, l'occasione per riflettere sul proprio sistema di valori, affinarlo, formulare buoni propositi e confermare la propria fede.*

*Anche i non credenti, gli agnostici e gli atei festeggiano il Natale, ma in forme laiche, sulla scia dell'aura che questa ricorrenza emana con la sua innegabile affascinante atmosfera.*

*Il Natale diffonde messaggi di pace, amore e fratellanza, elementi culturali trasversali che porta con sé fin dall'epoca precristiana: la volontà di far vincere la luce sul buio, il calore dell'affetto delle persone care, l'amore verso il prossimo, la solidarietà e la condivisione.*

*Non a caso si dice che a Natale siamo tutti più buoni.*

*Nel corso degli ultimi decenni la festa è stata progressivamente svestita della sua sacralità per assumere connotazioni più mondane e nella società contemporanea tende a prevalere una secolarizzazione che toglie al Natale la spiritualità che caratterizzava la nostra infanzia.*

*Tale secolarizzazione si esprime nel consumismo innanzi tutto, ma anche nell'enfasi scenografica delle strade, delle piazze e delle vetrine addobbate, nel cogliere l'occasione per un viaggio o una vacanza.*

*Per noi, da bambini, la rappresentazione plastica del Natale era il presepe, oggi predomina l'albero di tradizione nordica, ci si scambia regali sempre più costosi e la frenesia ha soppiantato l'intima atmosfera di spiritualità di un tempo.*

*Resta comunque stabile e diffuso il senso comune che Natale sia la festa della famiglia, l'occasione per ritrovarsi e scambiare affetto, solidarietà e condivisione.*

*Il Natale è sempre stato, ed è ancora, una grande fonte di ispirazione artistica: se ora lo è per film, canzoni, fumetti e cartoni animati o serie TV, in passato lo è stato per pittori, scultori e i più importanti autori della letteratura italiana e straniera: due mondi e due contesti culturali lontani tra loro anni luce, lo specchio di come è cambiata nel tempo la società e di come siamo cambiati anche noi.*

*Molti hanno scritto testi e poesie su questo tema e per rivivere le atmosfere della nostra infanzia e dei tempi di scuola, ma anche quelle di testi più umoristici, contemporanei e disincantati, ecco una breve raccolta tutta dedicata al Natale.*

# L'angolo dei Poeti

***Guido Gozzano**: La notte santa*

*È una poesia che Guido Gozzano ha scritto nel 1914, ed è destinata ai bambini. Rievoca proprio la notte della nascita di Cristo, contraddistinta da un forte senso religioso nel quale ripercorre tutta la storia raccontata nei Vangeli.*

*-Consolati, Maria, del tuo pellegrinare!*
*Siam giunti. Ecco Betlemme ornata di trofei.*
*Presso quell'osteria potremo riposare,*
*ché troppo stanco sono e troppo stanca sei.*

*Il campanile scocca*
*lentamente le sei.*

*- Avete un po' di posto, o voi del Caval Grigio?*
*Un po' di posto per me e per Giuseppe?*
*- Signori, ce ne duole: è notte di prodigio;*
*son troppi i forestieri; le stanze ho piene zeppe*

*Il campanile scocca*
*lentamente le sette.*

*- Oste del Moro, avete un rifugio per noi?*
*Mia moglie più non regge ed io son così rotto!*
*- Tutto l'albergo ho pieno, soppalchi e ballatoi:*
*Tentate al Cervo Bianco, quell'osteria più sotto.*

*Il campanile scocca*
*lentamente le otto.*

*- O voi del Cervo Bianco, un sottoscala almeno*
*avete per dormire? Non ci mandate altrove!*
*- S'attende la cometa.*
*Tutto l'albergo ho pieno*
*d'astronomi e di dotti, qui giunti d'ogni dove.*

*Il campanile scocca*
*lentamente le nove.*

*- Ostessa dei Tre Merli, pietà d'una sorella!*
*Pensate in quale stato e quanta strada feci!*
*- Ma fin sui tetti ho gente: attendono la stella.*
*Son negromanti, magi persiani, egizi, greci...*

*Il campanile scocca*
*lentamente le dieci.*

*- Oste di Cesarea... - Un vecchio falegname?*
*Albergarlo? Sua moglie? Albergarli per niente?*
*L'albergo è tutto pieno di cavalieri e dame*
*non amo la miscela dell'alta e bassa gente.*

*Il campanile scocca*
*le undici lentamente.*

*La neve! - ecco una stalla! - Avrà posto per due?*
*- Che freddo! - Siamo a sosta - Ma quanta neve, quanta!*
*Un po' ci scalderanno quell'asino e quel bue...*
*Maria già trascolora, divinamente affranta...*

*Il campanile scocca*
*La Mezzanotte Santa.*

*È nato!*
*Alleluja! Alleluja!*

*È nato il Sovrano Bambino.*
*La notte, che già fu sì buia,*
*risplende d'un astro divino.*
*Orsù, cornamuse, più gaje*
*suonate; squillate, campane!*
*Venite, pastori e massaie,*
*o genti vicine e lontane!*

*Non sete, non molli tappeti,*
*ma, come nei libri hanno detto*
*da quattro mill'anni i Profeti,*
*un poco di paglia ha per letto.*
*Per quattro mill'anni s'attese*
*quest'ora su tutte le ore.*
*È nato! È nato il Signore!*
*È nato nel nostro paese!*
*Risplende d'un astro divino*
*La notte che già fu sì buia.*

*È nato il Sovrano Bambino.*

*È nato!*
*Alleluja! Alleluja!*

# L'angolo dei Poeti

***Umberto Saba**: A Gesù bambino*

*La poesia di Umberto Saba sembra essere quasi una preghiera a Gesù Bambino nella quale gli chiede di farlo essere sempre di animo buono.*

*La notte è scesa*
*e brilla la cometa*
*che ha segnato il cammino.*
*Sono davanti a Te, Santo Bambino!*

*Tu, Re dell'universo,*
*ci hai insegnato*
*che tutte le creature sono uguali,*
*che le distingue solo la bontà,*
*tesoro immenso,*
*dato al povero e al ricco.*
*Gesù, fa' ch'io sia buono,*
*che in cuore non abbia che dolcezza.*

*Fa' che il tuo dono*
*s'accresca in me ogni giorno*
*e intorno lo diffonda,*
*nel Tuo nome.*

***Pittore italiano 1633: Gesù bambino***

***Giuseppe Ungaretti**: Natale*

*Scritta a Napoli nel 1916, la poesia Natale di Giuseppe Ungaretti parla del ritorno a casa di un soldato in licenza durante la Prima Guerra Mondiale. L'uomo, devastato dagli orrori della guerra, non ha voglia di festeggiare, anche se si trova avvolto da un'atmosfera felice.*

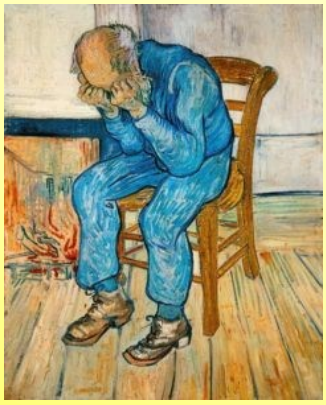
*Non ho voglia*
*di tuffarmi*
*in un gomitolo*
*di strade*

*Ho tanta*
*stanchezza*
*sulle spalle*

*Lasciatemi così*
*come una*
*cosa*
*posata*
*in un*
*angolo*
*e dimenticata*

*Qui*
*non si sente*
*altro*
*che il caldo buono*

*Sto*
*con le quattro*
*capriole*
*di fumo*
*del focolare*



***Van Gogh: Sulla soglia dell'eternità***

# L'angolo dei Poeti

***Gianni Rodari**: Il pianeta degli alberi di Natale*

*Gianni Rodari ha scritto diverse poesie dedicate ai bambini ribadendo sempre il concetto del Natale ideale, dove tutti meritano di sorridere ed essere felici.*

*Dove sono i bambini che non hanno*
*l'albero di Natale*
*con la neve d'argento, i lumini*
*e i frutti di cioccolata?*
*Presto, presto, adunata, si va*
*nel Pianeta degli alberi di Natale,*
*io so dove sta.*
*Che strano, beato pianeta …*
*Qui è Natale ogni giorno.*
*Ma guardatevi attorno:*
*gli alberi della foresta,*
*illuminati a festa,*
*sono carichi di doni.*
*Crescono sulle siepi i panettoni,*
*i platani del viale*
*sono platani di Natale.*
*Perfino l'ortica,*
*non punge mica,*
*ma tiene su ogni foglia*
*un campanello d'argento*
*che si dondola al vento.*

*In piazza c'è il mercato dei balocchi.*
*un mercato coi fiocchi,*
*ad ogni banco lascieresti gli occhi.*
*E non si paga niente, tutto gratis.*
*Osservi, scegli, prendi e te ne vai.*
*Anzi, anzi, il padrone*
*ti fa l'inchino e dice: "Grazie assai,*
*torni ancora domani, per favore:*
*per me sarà un onore …"*

*Che belle le vetrine senza vetri!*
*Senza vetri, s'intende,*
*così ciascuno prende*
*quello che più gli piace: e non si passa*
*mica alla cassa, perché*
*la cassa non c'è.*

*Un bel pianeta davvero*
*anche se qualcuno insiste*
*a dire che non esiste …*
*Ebbene, se non esiste esisterà:*
*che differenza fa?*

***Marc Chagall: Natività***

# L'angolo dei Poeti

*Ecco lo stralcio di un brano di **Luciano De Crescenzo** che spiega la differenza tra 'alberisti' e 'presepisti' che gli appassionati del professor Gennaro Bellavista ben conoscono:*

*"La suddivisione tra quelli a cui piace l'albero di Natale e quelli a cui piace il presepe, tra alberisti e presepisti, è tanto importante che, secondo me, dovrebbe comparire sui documenti di identità. Il primo tiene in gran conto la Forma, il Denaro e il Potere; il secondo invece pone ai primi posti l'Amore e la Poesia. Tra le due categorie non ci può essere colloquio, uno parla e l'altro non capisce. Quelli a cui piace l'albero di Natale sono solo dei consumisti. Il presepista invece, bravo o non bravo, diventa creatore e il suo Vangelo è Natale in casa Cupiello. I pastori debbono essere quelli di creta, fatti un poco brutti e soprattutto nati a San Gregorio Armeno, nel cuore di Napoli, e non quelli di plastica che vendono al supermercato, e che sembrano finti; i pastori debbono essere quelli degli anni precedenti e non fa niente se sono quasi tutti scassati, l'importante è che il capofamiglia li conosca per nome uno per uno e sappia raccontare per ogni pastore nu bello fattariello…"*

***Trilussa**: Er Presepio*

*Ve ringrazio de core, brava gente,*
*Pé 'sti presepi che me preparate,*
*ma che li fate a fa? Si poi v'odiate,*
*Si de st'amore non capite gnente…*
*Pé st'amore so nato e ce so morto,*
*Da secoli lo spargo dalla croce,*
*ma la parola mia pare 'na voce*
*Sperduta ner deserto, senza ascolto.*
*La gente fa er presepe e non me sente;*
*Cerca sempre de fallo più sfarzoso,*
*Però cià er core freddo e indifferente*
*E non capisce che senza l'amore*
*È cinfrusaja che nun cià valore.*

***Giotto: Natività***

# 1983 UN ANNO da ricordare

## MUSICA

Cyndi Lauper – Girls just wanna have fun
The Police – Every breath you take
Matia Bazar – Vacanze romane
Corrado – Carletto
Gazebo – I like Chopin

## NATI NEL 1983

Chris Hemsworth
Amy Winehouse
Kim Jong-un
Simona Molinari
Francesco Borgonovo

*Audi 100*
*Auto dell'Anno 1983*

## POPOLAZIONE

| | |
|---|---|
| Mondiale: | 4.674 milioni |
| Italiana: | 56,56 milioni |

## CINEMA

Il ritorno dello Jedi
Scarface
Bianca
Il grande freddo
Scusate il ritardo

## TELEVISIONE

A-Team
Uccelli di rovo
Holly e Benji, due fuoriclasse
L'ispettore Gadget
Dungeons & Dragons

## AVVENIMENTI

- ARPANET cambia ufficialmente protocollo per usare Internet Protocol dando vita a Internet.
- Nasce Alessandra Abbisogno, la prima bambina italiana in provetta il 11 gennaio.
- A Chicago viene effettuata la prima chiamata commerciale al mondo con telefono cellulare mobile.
- Le elezioni politiche confermano la maggioranza di Margaret Thatcher nel Regno Unito.
- La nazionale italiana di basket vince il campionato europeo di pallacanestro maschile il 4 giugno.

## SPORT

| | |
|---|---|
| **Serie A Calcio:** | Roma |
| **Giro d'Italia:** | Giuseppe Saronni |
| **Serie A Pallacanestro:** | Virtus Roma |
| **Camp. Mondiale F1:** | Nelson Piquet |
| **Roland Garros:** | Yannick Noah |

## PREZZO MEDIO $

| | |
|---|---|
| **Litro di benzina:** | 1320 lire |
| **Caffè al bar:** | 330 lire |
| **Appartamento nuovo:** | 79 milioni di lire |
| **Stipendio mensile:** | 480.000 lire |

*Hanno contribuito a questo numero:*

*Laura Gaudenzi, Domenico Orifici, Rinaldo Roccati, Silvano Modena, Mauro Vernero*

facebook

*La nostra pagina Facebook: https://www.facebook.com/unitre.alpica*

Web WWW.UNITREALPICA83.IT